

eitoeiko より硬軟「トリプルショートハンド」展のご案内です。



第 200 回 速記技能検定受験票 (平成 29 年 5 月 28 日)						
受験地	受験される級 (○で囲む)				受験番号	
	1	2	3	4	5	6
氏名	硬軟		男・女	※試験場案内		
生年月日	昭和	平成	年	月	日生	
住所						
(写真欄)	TEL					
	速記方式					
・1, 2, 3 級は必須	学 習 時 間					
・上半身、脱帽	(*遅解すると受験できません)					
・3 ヶ月以内撮影	東京会場					
・大きさ 3 × 3 センチ	大阪会場					
	社会人		学 生		その他試験会場	
					1, 2, 3 級 10:05~11:15	
					12:00~12:45	
					12:00~12:40	

◎記載されている個人情報は、速記技能検定実施に係る事務においてのみ使用します。

左) SH 2017 年 30x22.6cm 右) 第 200 回速記技能検定受験票

eitoeiko では 5 月 20 日より 6 月 10 日まで、硬軟「トリプルショートハンド」を開催いたします。硬軟は屋外でのパフォーマンスを素地とし、「参加型アクト」と称するイベント形式で作品をつくりあげていくアートグループです。日本の現代美術史に足跡を刻むハブニングなどの先行作家に敬意を払いつつ、作品を通じて近世・近代美術にまで遡って現在の美術をめぐる状況を比較検証していくスタイルは、芸術が記録し継承されるメディアであることを再認識させつつ、鮮やかに歴史を裏切ってみせる勇敢さを持ち合わせています。

硬軟にとって弊廊では 2 度めの展覧会となる本展「トリプルショートハンド」では、メンバーは会期中に速記技能検定を受験します。符号を用いて法廷などの発言を記録する方法として世界各地で発達した速記術は、ポロックやサイ・トゥオンブリーなどによってアートの分野に取り入れられました。極限まで抽象化された暗号めいた曲線の羅列に挑む彼ら硬軟流の解釈を披露いたします。この機会にぜひご覧ください。

硬軟…文化には美術がつきもの。美術には時事風俗がつきもの。全部まとめてこねくりまわす D I Y 系表現チーム。日本画を学んだ末 2014 年結成の三人衆。「トリプルネットワークゲル」2015 年/参加型アクト「矢来町オシリス/解体新書をつくろう」「絵を描くビッグフット」「ラストスモーカー」など。

硬軟

トリプルショートハンド

2017 年 5 月 20 日から 6 月 10 日

オープニングパーティー：5 月 20 日 (土) 18 時より 21 時まで

eitoeiko

〒162-0805 東京都新宿区矢来町 32-2

03-6873-3830

開廊 12 時から 19 時 日月祝休廊

<http://eitoeiko.com>

お問い合わせ：ei@eitoeiko.com