

稲取に新しいあかりを灯そう!



第一部

15時～17時

あかりを探そう!

集合 東伊豆町役場前 参加費無料
稲取港周辺のあかりを作家の市川平さんと
リサーチします。

第二部

18時～20時

光がやってくる!?

会場 路考茶 東伊豆町稲取1467 参加費無料
ポトラック(持ち寄り)パーティー
食事を囲みながら市川さんの作品紹介と
今後のプロジェクトを説明します。
※いずれも途中参加・退席自由です。
お気軽にご参加ください。

海岸線に浮かぶ月とともに、稲取港周辺には美しくデザインされた街灯が町を彩っています。稲取灯台も町を代表する光です。現在、イナトリアートセンターの開設準備を進めている路考茶には建物を周遊する散策路を建設中ですが、ここに新しい灯を点し、文化を発信するシンボルをつくりたいと思います。特殊照明作家として活躍する市川平さんをお招きして、一緒に「あかり」や「光」について考えましょう。

講師 市川 平(いちかわ・たいら)

1965年東京都生まれ。1991年武蔵野美術大学大学院修了。同年第2回キリンコンテンポラリーアワード受賞、翌年第3回ジャパンアートスカラシップ受賞。近年はPROJECT ATAMIのほか六甲ミーツ・アート芸術散歩(2019)、下山芸術の森発電所美術館(2021)、CART SAITAMA(2023)、台湾など各地で作品を発表している。



彫刻から出発して光の表現にたどり着き、2016年からは特殊照明作家として
個展やコラボレーション作品を発表しています。芸術が爆発した先は光だ!

プログラムディレクター 癸生川 栄(きぶかわ・えい)

1972年千葉県生まれ。早稲田大学第一文学部卒業。eitoeiko代表。稲取に出没して3年目。いつもひらや〇で買った五本指ソックスを履いています。今年もフェスを開催しましょう!



東伊豆町には北川のムーンロードや熱川の九份のように、光の名所が各地にあります。灯台の歴史など、光の意味を改めて考えていきたいと思っています。

ご参加に関するお問い合わせは so-an まで。

メールアドレス info@so-an.co.jp でんわ 050-8885-5698

企画:イナトリアートセンター運営委員会 支援:アーツカウンシルしずおか



アーツカウンシルしずおか
ARTS COUNCIL SHIZUOKA