

Para publicación inmediata:

**桜を見る会 Fiesta del Cerezo en Flor**

**Alejandro García Contreras, Hitomi Ikeda, Ileana Moreno, Yuji Ueno, Okamoto Mitsuhiro, Takehito Fujii y MES**

**2023.4.8-4.29**

eitoeiko se complace en anunciar la exposición *Fiesta del Cerezo en Flor*, que comenzará el 8 de abril y se prolongará hasta el 29 de abril. Originalmente, *Fiesta del Cerezo en Flor* se celebró en Shinjuku Gyoen de 1952 a 2019 bajo los auspicios del Primer Ministro de Japón. La exposición del mismo nombre fue iniciada por nuestra galería en 2020 después de que el evento fuera cancelado debido a sospechas de violaciones de la Ley de Elección de Cargos Públicos, la Ley de Control de Fondos Políticos y la Ley de Gestión de Registros Públicos, etc. Este año, 2023, es la cuarta edición que se celebra el evento.

La exposición, que se ha celebrado tres veces en el pasado y ha contado con la participación de numerosos artistas, pretende ser una fiesta "cultural" de contemplación de los cerezos en flor, y ha presentado diversas obras que abordan los pétalos individuales y colectivos de los árboles sakura que florecen a principios de la primavera desde diversos ángulos, como el color y la forma, las palabras extraídas de cuentos y palabras relacionadas con la sakura, y la historia. Este año, dos artistas de México han sido seleccionados para participar en la exposición. La exposición contará con más de una docena de esculturas, cerámicas, fotografías y obras tridimensionales que evocan la "sakura" o "*Fiesta del Cerezo en Flor*" desde múltiples perspectivas, realizadas por siete artistas. Esperamos su visita.

artistas

### **Alejandro García Contreras**

Nacida en 1982, Chiapas, México. Licenciada por la ENPEG La Esmeralda en 2008. Director de la residencia de arte Dedazo. Expuso en museos y galerías de México, Estados Unidos, Canadá, Suiza, Francia, Colombia, Italia, Países Bajos, Irlanda y muchos otros. Exposiciones recientes: Potheads, Swivel gallery, NYC, 2023, Sin el impulso imperioso de librarse del dolor, exposición individual, N.A.S.A.L., Ciudad de México, 2022, Festival de la Resurrección, eitoeiko, 2019 y otras.

### **Hitomi Ikeda**

Nacida en 1983 en Nagasaki, Japón. Licenciada por la Universidad de Waseda en 2006. Exposiciones recientes: CATastrophe, QiPO, Ciudad de México, 2023, CATastrophe, eitoeiko, 2022, Yarn Reproduction, CCC Shizuoka, 2022 y otras.

### **Ileana Moreno**

Nacida en 1989, Ciudad de México, México. Recibió su licenciatura de la UNAM en

2016 y tiene una especialidad en Diseño de Moda por el Zeitgeist Instituto de Moda y Patronaje en 2018. Exposiciones recientes: Biquini Wax EPS, Ladrón Galería, Estudio Marte, y Luis Galería, y participó en Salón Silicón, Zona Maco, Kunstakademie Düsseldorf, CENART, la Bienal Nacional de Monterrey y la Bienal UNAM Artes Visuales, Museo Universitario de Ciencia y Artes (MUCA) y otros.

### **Yuji Ueno**

Nacida en 1967 en Kioto, Japón. Estudia Kado (arreglos florales) desde 1986. Comenzó con "Hanaike" en 2005. Entre sus exposiciones recientes se incluyen X DAYS, con Katsuya Ohgita, Gallery Marronnier, Kioto, 2023, Noto Art Station, 2023, Festival de Arte No Tripulado, 2023, Festival de Arquitectura+Arte de Matsumoto, composición espacial hyakutake-tei, 2023, Bienal de Yamagata, 2022, y otras.

### **Okamoto Mitsuhiro**

Nacida en 1968 en Kioto, Japón. Obtuvo el máster en la Universidad de Shiga en 1994. Estudió en la Art Students League de Nueva York, 1994-96. Artista investigador en el CCA de Kitakyushu en 1997-1999. Programas de residencia artística en Alemania, España, India y otros países. Vivió y trabajó en Okinawa y Taiwán de 2004 a 2006. Exposiciones recientes: Stitching Together, con Yoshinari Nishio, Gallery Gallery, Kioto, 2022, CARt Saitama, 2022, Fiesta del Cerezo en Flor, eitoeiko, 2020-22, Okinawan Stake, exposición individual, eitoeiko, 2021, Unfreedom of Expression in Kansai, 2021, y otras.

### **Takehito Fujii**

Nacida en 1967, Aichi, Japón. Licenciado por la Universidad de Nihon en 1990. Segundo premio del Premio Taro, 2005. Premio al Artista Emergente de la Prefectura de Aichi, 2008. Exposiciones recientes: CATastrophe, QiPO, Ciudad de México, 2023, CATastrophe, eitoeiko, 2022, Art with Emperor, KUNST ARZT, eitoeiko, 2020 y otras.

### **MES**

Dúo de artistas formado por KANAE(Kanae Tanikawa) y TAKERU(Takeru Arai) fundado en 2015. Exposiciones recientes: EAST EAST., Museo de la Ciencia, Tokio, 2023, Planet Zamza, Antigua fábrica de libros de Kotaka, 2022, TOKIWA Fantasia 2021, Yamaguchi, 2021, Reborn Art Festival, Miyagi, 2021, Distance of Resistance, exposición individual, Gallery TOH, 2021, y otras.

### **eitoeiko**

32-2 Yaraicho, Shinjuku-ku, Tokio 162-0805

+81 (0)3-6873-3830 | [www.eitoeiko.com](http://www.eitoeiko.com)

Abierto de 12.00 a 19.00 | Cerrado los domingos y lunes.

Contacto: [ei@eitoeiko.com](mailto:ei@eitoeiko.com)